

## **I.1.- FOTO:**

## **I.2.- DISTINCIÓN ENTRE ENSEÑANZA ESCOLAR DE LA RELIGIÓN Y CATEQUESIS:**

*"Se debe subrayar que la enseñanza escolar de la religión católica tiene finalidades específicas, que la distingue de la catequesis. Mientras que esta última promueve la adhesión personal a Cristo y la maduración de la vida cristiana, la enseñanza escolar transmite a los alumnos los conocimientos sobre la identidad del cristianismo y de la vida cristiana. De este modo, se propone ensanchar los espacios de nuestra racionalidad, volver a abrirla a las grandes cuestiones de la verdad y del bien, conjugar entre sí la teología, la filosofía y las ciencias, respetando plenamente sus métodos propios y su recíproca autonomía, pero siendo también conscientes de su unidad intrínseca. En efecto, la dimensión religiosa es intrínseca al hecho cultural, contribuye a la formación global de la persona y permite transformar el conocimiento en sabiduría de vida. Por tanto, con la enseñanza de la religión católica, la escuela y la sociedad se enriquecen con verdaderos laboratorios de cultura y de humanidad, en los cuales, descifrando la aportación significativa del cristianismo, se capacita a la persona para descubrir el bien y para crecer en la responsabilidad; para buscar el intercambio, afinar el sentido crítico y aprovechar los dones del pasado a fin de comprender mejor el presente y proyectarse conscientemente hacia el futuro" (Congregación para la Educación Católica).*

## **I.3.- EN EL APARTADO DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Los libros de texto no son obligatorios para el alumnado.

### **I.3.1.- PRIMER CURSO**

- BLOQUE 1: A) Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. B) Identificar el origen divino de la realidad. C) Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación. D) Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación (Unidad 1).
- BLOQUE 2: A) Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. B) Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel. C) Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel (Unidades 2; 3; 4).
- BLOQUE 3: A) Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana. B) Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios. C) Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios (Unidades 2; 3; 4; 5; 6; 7; 9).
- BLOQUE 4: A) Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. B) Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia (Unidades 7; 8; 9).

### **I.3.2.- SEGUNDO CURSO**

- **BLOQUE 1:** A) Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales. B) Relacionar la condición de criatura con el origen divino. C) Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios. D) Entender el sentido y la finalidad de la acción humana (Unidades 1; 2).
- **BLOQUE 2:** A) Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia. B) Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios. C) Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia. D) Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica. E) Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico (Unidades 3; 4; ANEXO BÍBLICO).
- **BLOQUE 3:** A) Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús. B) Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana. C) Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano. D) Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo (Unidades 5; 6).
- **BLOQUE 4:** A) Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas. B) Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica (Unidades 7; 8; 9).

### **I.3.3.- TERCER CURSO**

- **BLOQUE 1:** A) Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona. B) Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano (Unidades 1; 8; 9).
- **BLOQUE 2:** A) Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida. B) Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis (Unidades 2; 8).
- **BLOQUE 3:** A) Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc. B) Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida (Unidades 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9).
- **BLOQUE 4:** A) Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. B) Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo. C) Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe (Unidades 5; 6; 7; 8; 9).

### **I.3.4.- CUARTO ESO**

- **BLOQUE 1:** A) Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones. B) Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido (Unidades 1; 2).
- **BLOQUE 2:** A) Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia. B) Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político (Unidades 3; 4; ANEXO BÍBLICO).

- BLOQUE 3: A) Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia. B) Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión (Unidades 5; 6; 7).
- BLOQUE 4: A) Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona. B) Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad. 3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo (Unidades 8; 9).

### **I.3.5.- PRIMER CURSO BACHILLERATO**

- BLOQUE 1: A) Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre. B) Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano. C) Dar razón de la raíz divina del ser humano. D) Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.
- BLOQUE 2: A) Conocer y valorar el momento en que nace y la enseñanza de la Doctrina Social de la Iglesia. B) Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes. C) Conocer y aplicar los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia a diversos contextos.
- BLOQUE 3: A) Conocer y distinguir los diversos métodos utilizados por la persona para conocer la verdad. B) Conocer y aceptar los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia. C) Ser consciente de la necesidad de la relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.
- BLOQUE 4: A) Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura. B) Ser consciente de que la persona es generadora de cultura. C) Caer en la cuenta el cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.

### **I.3.6.- SEGUNDO CURSO BACHILLERATO**

- BLOQUE 1: A) Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad. B) Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.
- BLOQUE 2: A) Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida. B) Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.
- BLOQUE 3: Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.
- BLOQUE 4: A) Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos. B) Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.

## **II.- EN EL APARTADO DE LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- *Elaboración del Cuaderno en clase -incentivo del trabajo diario-: de 0 a 5 puntos.*
- *Síntesis/Resumen Trimestral -1ª, 2ª y 3ª Evaluación-: de 0 a 3 puntos.*
- *Participación en clase -exposiciones y trabajos monográficos-: de 0 a 2 puntos.*
- La calificación de la EVALUACIÓN FINAL U ORDINARIA tendrá como resultado la media de las tres evaluaciones anteriores.

### **III.- EN EL APARTADO DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES**

- Encuentros, o reuniones, con el profesor.
- Cuaderno.
- Trabajo escrito trimestral.

### **IV.- EN EL APARTADO DE INFORMACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA.**

#### **IV.1.- ACTIVIDADES ENTRE LA EVALUACIÓN FINAL U ORDINARIA Y LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA**

Para los ALUMNOS APROBADOS en la Evaluación Final u Ordinaria se realizarán debates sobre cuestiones concretas, de interés y a petición del alumnado, sobre los siguientes temas:

- 1º ESO: Hecho Religioso y Antiguo Testamento.
- 2º ESO: Iglesia y Nuevo Testamento.
- 3º ESO: Religión Hinduista, Budista, Judía, Cristiana e Islámica.
- 4º ESO: Historia de la Iglesia, Sectas y Arte Religioso.
- 1º BACHILLERATO: Fe Cristiana y Sociedad Actual, Incredencia, Ética y Moral, Bioética, Doctrina Social de la Iglesia (DSI) y Arte Religioso en las Pinacotecas de Madrid.

Los ALUMNOS SUSPENDIDOS en la Evaluación Final u Ordinaria se dedicarán a realizar o completar el Cuaderno, de su respectivo curso, que han de presentar en la Evaluación Extraordinaria.

#### **IV.2.- EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA**

Los alumnos deberán realizar, en dicha Evaluación Extraordinaria, una entrevista con el profesor, presentando el cuaderno de apuntes de todo el curso.

### **V.-- EN EL APARTADO DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS O EXTRAESCOLARES**

- E.S.O.: Visita al Museo Misionero y Etnológico Africano en Madrid.
- Taller Navideño: Construcción de un Belén por parte de los alumnos de Religión.

- ENROCKADO: Proyecto musical, organizado por los departamentos de Música y Religión, en el que podrán participar tanto alumnos como profesores.